

**À VOS AGENDAS !**

Expo Alain Delon à la Maison de la Charente-Maritime jusqu'au vendredi 19 août.

*En partenariat avec le Festival La Rochelle Cinéma (FEMA)*

## LE DÉPARTEMENT ACCUEILLE L'EXPO ALAIN DELON



Dans le cadre de la 50<sup>e</sup> édition du Festival La Rochelle Cinéma (Fema), Paris Match a conçu et produit une exposition de 18 clichés, retraçant la vie d'un acteur mythique : Alain Delon.

**Le Département accueille cette très belle exposition au sein de l'Atrium de la Maison de la Charente-Maritime (La Rochelle/Minimes) du jeudi 21 juillet au vendredi 19 août.**

En jouant les prolongations, le Département va permettre à tous ceux qui n'ont pas eu l'occasion de la découvrir de se plonger dans l'univers de cet acteur ... Un cas sans précédent !

### ALAIN DELON, UN ACTEUR SOLAIRE

Dans le n°480 de Paris Match, paru en juin 1958, une journaliste écrit qu'un jeune acteur, donnant la réplique à Romy Schneider, en jouant le rôle de son fiancé dans le film le Christine, "le serait peut-être aussi dans la vie". En quelques mots, la journaliste de Paris Match déroule le combo gagnant pour ses lecteurs : glamour, talent et mystère. Le "jeune fiancé" devient le sujet de l'article. Il s'agit d'Alain Delon. C'est la première apparition de l'acteur dans le magazine : la légende est née.

Dès lors, **Alain Delon devient une star populaire et est à l'affiche des films les plus influents du 7<sup>e</sup> art français et international** : Plein Soleil, de René Clément (1960), Le Guépard de Luchino Visconti (1963), Le Samouraï de Jean-Pierre Melville (1967) ou encore La Piscine de René Clément (1968). C'est un acteur, mais également un homme de passion dont les histoires d'amour avec Romy Schneider, Mireille Darc ou Nathalie Delon passionnent les Français. Mais aussi un père, dont les enfants ont suivi ses traces dès le plus jeune âge.

### UNE EXPOSITION SUR-MESURE : " LE POIDS DES MOTS, LE CHOC DES PHOTOS "

En collaboration étroite avec les équipes du Festival La Rochelle Cinéma, Marc Brincourt, commissaire, des expositions Paris Match, a bâti une scénographie sur-mesure, présentant **en dix-huit clichés grand format légendés**, les deux facettes d'Alain Delon : le monstre sacré du cinéma et l'homme intime.



©Archives Paris Match



©François Pagès/Paris Match



©Jean-Claude Sauer/Paris Match