

Mardi 14 juin 2022 – Citadelle de Brouage

Cérémonie de remise du 5^{ème} Prix Littéraire des Collégiens de la Charente-Maritime

••• CÉRÉMONIE DE REMISE

5^{ème} PRIX LITTÉRAIRE DÉPARTEMENTAL

des collégiens de la Charente-Maritime •••



Dans le cadre du Prix Littéraire des collégiens de la Charente-Maritime, initié par le Département pour sensibiliser à la lecture et développer l'esprit critique de nos jeunes, 903 jeunes et collégiens ont participé et exprimé leur choix en votant pour l'ouvrage de **Lisa Balavoine**, pour son ouvrage "*Un garçon c'est presque rien*". C'est à la Halle aux Vivres à la Citadelle de Brouage que la lauréate 2022 a reçu son prix ce mardi 14 juin en présence des 2 autres écrivaines en lice, **Anne Gaëlle Balpe** et **Sylvie Allouche**.

Destiné aux collégiens de 4^{ème} et de 3^{ème}, le Prix Littéraire des collégiens a pour objectif de **sensibiliser les adolescents à la richesse de la littérature jeunesse**, **développer leur plaisir de la lecture**, et créer ainsi **une dynamique autour de la lecture publique en Charente-Maritime**.

••• Le Prix Littéraire des Collégiens

Lancé en 2017 par le Département de la Charente-Maritime via sa Médiathèque Départementale, en partenariat avec les services de l'Éducation Nationale et l'atelier Canopé 17, **ce prix littéraire propose aux collégiens de 4^{ème} et de 3^{ème} de devenir jurés** et de récompenser l'auteur(e) d'un ouvrage de littérature jeunesse qu'ils ont préféré !

Les collégiens qui participent à cette initiative s'engagent à **lire les trois romans proposés** par le comité de lecture. Ce comité de lecture est composé de bibliothécaires, libraires et professeurs qui agissent en partenariat avec les services de l'Éducation Nationale et le Réseau Canopé 17.

Pour enrichir l'expérience, les collégiens ont **le plaisir de rencontrer l'un des trois auteur(e)s en lice pour décrocher le prix**. Ce temps d'échange privilégié et libre permet aux collégiens de découvrir l'univers de l'écrivain et de le questionner sur son roman !

••• Palmarès 2022... le coup de cœur des collégiens !



Les collégiens ont fait leur choix... C'est **Lisa Balavoine** qui remporte la 5^{ème} édition de ce Prix avec son livre "*Un garçon c'est presque rien*" !

Les trois auteures en lice étaient présentes à la Cérémonie de remise du Prix, offrant aux élèves une nouvelle occasion d'échanger sur les ouvrages lus.

Et tel un "Cadeau-Surprise"... les écrivains ont assisté à une représentation théâtrale de leur roman ! 3 groupes de jeunes ont préparé en lien avec des compagnies théâtrales des saynètes inspirées des 3 ouvrages, un quiz et des lectures d'extraits à voix haute !

À l'issue de cette cérémonie, **le Département a remis un chèque de 1500€ à l'auteure Lisa Balavoine** et des paniers garnis composés de produits locaux issus de notre terroir à chaque écrivain !

••• *Bien plus qu'un prix... Partager le goût de la lecture*

En impulsant ce Prix littéraire à destination des plus jeunes, le Département de la Charente-Maritime a souhaité **créer une synergie forte entre les différents acteurs du territoire** autour de la littérature jeunesse. Ainsi, en créant ce prix littéraire le Département a pour principaux objectifs de :

- **Sensibiliser** les adolescents à la littérature jeunesse contemporaine.
- **Promouvoir et valoriser** la lecture comme source de plaisir, d'échanges et de rencontres.
- **Impliquer** les élèves dans une démarche de lecture argumentée et favoriser le développement d'un esprit critique.
- **Permettre** aux adolescents de voter pour le livre de leur choix et de rencontrer l'auteur lauréat.
- **Créer une dynamique** de lecture à l'échelle du territoire en favorisant le partenariat entre les collèges, les bibliothèques municipales et la Médiathèque Départementale.

••• *Un prix littéraire... qui séduit la jeunesse !*

Cette année, **903 collégiens de 4^{ème} et de 3^{ème}** issus de 24 collèges et de 6 bibliothèques, ont participé avec enthousiasme à cette **cinquième édition du Prix Littéraire des Collégiens**, dans le cadre d'un club de lecture ou d'un projet de classe. 75 jeunes et 19 professeurs issus de 15 collèges ont fait le déplacement pour participer à la cérémonie qui a été entièrement filmée pour permettre aux absents (*collégiens, bibliothécaires, professeurs*) de pouvoir la visionner.

•• *Les 24 collèges participants*

- Collège André Dulin à Aigrefeuille
- Collège Arlette Guirado à Archiac
- Collège l'Atlantique à Aytré
- Collège Beauregard à Burie
- Collège Jean Monnet à Courçon
- Collège Marc Chagall à Dompierre-sur-Mer
- Collège Léopold Dussaigne à Jonzac
- Collège Fabre d'Églantine à La Rochelle
- Collège Beauregard à La Rochelle
- Collège Samuel Dumenieu à Montendre
- Collège de La Tour à Montguyon
- Collège Édouard Grimaux à Rochefort
- Collège Pierre Loti à Rochefort
- Collège Sainte-Marie à Royan
- Collège Henri Dunant à Royan
- Collège Raymond Bouyer à Saint-Hilaire de Villefranche
- Collège Georges Texier à Saint-Jean-d'Angély
- Collège Les Salières à Saint-Martin de Ré
- Collège du Pertuis d'Antioche à Saint-Pierre d'Oléron
- Collège Jean-Monnet à Saint-Agnant
- Collège René Caillié à Saintes
- Collège Edgar Quinet à Saintes
- Collège Hélène de Fonsèque à Surgères
- Collège Marcel Pagnol à Tonnay-Boutonne

•• *et les 6 bibliothèques/médiathèques*

- Burie
- Montlieu la garde
- Montguyon
- Pons
- Surgères
- Saint-Georges-des-Coteaux

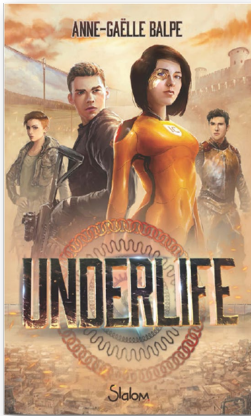


••• *Des rencontres littéraires... au fil de l'année !*

Pour participer à ce prix littéraire, **les collégiens ont quatre mois pour lire les trois romans "jeunesse"** en compétition et se faire un premier avis. Des présentations et débats littéraires ponctuent le fil de l'année, permettant aux élèves **d'échanger et de développer leur esprit critique**.

Ces rencontres permettent à chaque élève de **bénéficier d'un temps d'échange privilégié avec au moins une des auteures en compétition**. Il peut ainsi aiguiser son regard sur l'ensemble des ouvrages en lice, affirmer son analyse et affiner son choix.

••• Les romans en compétition...

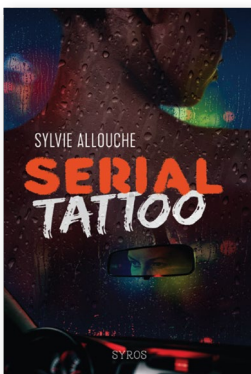


UNDERLIFE – Anne-Gaëlle Balpe - Éditions Slalom

Les yeux rivés sur les falaises qui ceignent l'horizon, la jeune Alix n'a qu'un rêve en tête : braver l'interdit de son père et fuir le carcan dans lequel son clan l'enferme pour explorer le monde. Mais un soir, malgré la présence protectrice de son ami Jean, l'imprudence de la jeune femme fait basculer son destin. Projetée dans un monde inconnu appelé La Cité, Alix, qui n'a jamais voulu prendre la tête de son clan, découvrira qu'elle est pourtant désormais la seule à pouvoir sauver son peuple.

À PROPOS D'ANNE-GAËLLE BALPE

Anne-Gaëlle Balpe est une auteure d'albums et de romans pour enfants et adolescents. Elle vit à Paris. L'écriture est une passion qui l'accompagne depuis l'enfance. Après avoir été enseignante plusieurs années elle se consacre désormais à l'écriture.



SERIAL TATTOO – Sylvie Allouche - Éditions Syros

La nouvelle enquête sous haute tension de Clara Di Lazio, qui met toute sa ténacité et son humanité à démanteler un trafic de jeunes femmes nigérianes. Pourquoi la commissaire Clara Di Lazio remarque-t-elle cette femme nigériane qui se tient dans la salle d'accueil du commissariat ? Sa fille Shaïna a été piégée par un homme qui lui a proposé beaucoup d'argent. Le pire serait qu'elle ait été embarquée par un réseau de trafic de jeunes femmes. Pour la retrouver, Clara Di Lazio va suivre son instinct. Et impliquer son équipe corps et âme.

À PROPOS DE SYLVIE ALLOUCHE

Sylvie Allouche a suivi des études de théâtre et a été actrice pendant dix ans. Après une petite année de journalisme et l'édition, elle écrit depuis plus de quinze ans des livres pour enfants. Elle a commencé par publier de la poésie, puis s'est spécialisée en histoire des civilisations et réalise des ouvrages documentaires. Enfin, depuis une dizaine d'années elle se consacre à la fiction.



UN GARÇON C'EST PRESQUE RIEN – Lisa Balavoine – Éditions Rageot

Une chambre d'hôpital. Dans le lit, un garçon.

À côté, une fille, qui attend qu'il se réveille.

Au travers du coma de Roméo, son histoire : pourquoi, comment, la vie l'a-t-elle amené là ?

À PROPOS DE LISA BALAVOINE

Lisa Balavoine, vit et travaille à Amiens. Cette ville aux maisons de briques rouges a de faux airs d'Angleterre. Enfant, puis adolescente, elle lisait tout le temps sans jamais imaginer qu'un jour elle écrirait à son tour. D'abord, professeure de français, elle est désormais professeure documentaliste dans un lycée professionnel. Après "Éparse", son premier roman, elle publie, en 2020, "Un garçon c'est presque rien".



••• Les romans sélectionnés pour le Prix 2022-2023...

- Eden, fille de personne de Marie Colot
- Le buzz de l'abeille d'Isabelle Renaud
- À corps perdu de Muriel Zürcher



••• La Médiathèque Départementale... La culture de tous les sens !



En 2018, le Département de la Charente-Maritime a voté un Schéma Départemental de la Lecture Publique pour la période 2019-2023 dont le principal objectif est de permettre à chaque Charentais-Maritime, d'**accéder de façon équitable à la lecture et à l'offre culturelle des bibliothèques de notre territoire.**

Ainsi, le Département mène sa mission de lecture publique via la Médiathèque Départementale qui développe l'offre de lecture publique et permet ainsi à tous les Charentais-Maritimes et dans tout le Département d'avoir accès à une collection de documents conséquente, actualisée et variée.

La Médiathèque Départementale accompagne les 200 bibliothèques affiliées au Département, cet accompagnement s'articule autour de 4 axes majeurs :

•• ACCOMPAGNER ET CONSEILLER

Elle conseille et accompagne les communes qui souhaitent créer des bibliothèques ou des médiathèques de lecture publique. Elle propose aussi **des conseils et des aides pour le fonctionnement** de la bibliothèque.

•• PRÊTER

C'est **un fonds de plus de 340 000 livres, près de 30 000 CD et plus de 10 000 DVD qui est mis à la disposition** du réseau des bibliothèques leur permettant de proposer à leurs publics des nouveautés régulières et une réponse adaptée à leurs attentes.

•• FORMER

La Médiathèque Départementale élabore un **programme annuel de formation**, destiné aux 1300 professionnels et bénévoles impliqués dans la gestion des bibliothèques et médiathèques de la Charente-Maritime.

•• ANIMER

Des expositions, des tapis narratifs, des théâtres d'images kamishibai, des jeux vidéo et de société et autres outils d'animation sont à disposition des bibliothèques et médiathèques du réseau pour leur permettre de programmer des animations au sein de leur structure.

••• Infos pratiques •••

Médiathèque Départementale de la Charente-Maritime

34, rue de Chermignac à Saintes

05 46 95 04 07

mediatheque.departementale@charente-maritime.fr



La Médiathèque départementale est accessible uniquement sur rendez-vous aux personnels salariés et bénévoles des bibliothèques du département. Elle n'est pas ouverte au public.