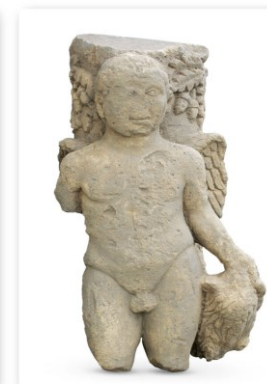


UN SIÈCLE DE FOUILLES À BARZAN

- Une exposition • Une nouvelle publication •
- À propos d'un site rare • L'archéologie en Charente-Maritime •



Situé en Charente-Maritime, sur l'estuaire de la Gironde près de Royan, à proximité du village de Talmont-sur-Gironde, le site archéologique gallo-romain de Barzan, au lieu-dit "Le Fâ", partiellement classé au titre des Monuments Historiques depuis 1937, **figure parmi les sites les plus importants de Poitou-Charentes.**

Claude Masse, ingénieur et géographe de Louis XIV, racontait déjà qu'il devait exister ici **"une ville fameuse"**. Suite aux explorations par Léon Massiou (temple, 1921-1926) et Louis Basalo (Le temple et les thermes, 1935-39 et 1956-57), il fut prouvé que ce lieu fut habité dès le Néolithique (vers 3 500 av. J.-C). Il fut démontré à partir de 1975, par les photographies aériennes de Jacques Dassié, que le site du Fâ à Barzan constituait **à l'époque romaine une véritable ville portuaire**, site de commerce et d'échanges et non un simple sanctuaire de campagne.

Sa vocation, sa taille et son organisation urbaine de premier ordre s'apparentent désormais aux **capitales régionales de l'époque gallo-romaine** (Bordeaux, Poitiers, Saintes). Des recherches plus récentes ont également démontré qu'une occupation du site avait perduré jusqu'au Moyen-Âge (8^{ème} et 9^{ème} siècles).

UN SIÈCLE DE FOUILLES À BARZAN ... L'exposition au fil des Hommes et de leurs Découvertes !

Réalisée à partir du fonds iconographique de l'Association pour la Sauvegarde du Site Archéologique de Barzan, l'exposition "Un siècle de fouilles à Barzan" revient sur l'histoire scientifique de cette agglomération antique d'exception en Poitou-Charentes. Site dont les vestiges sont signalés dès 1708 et qui bénéficie du développement de la recherche archéologique depuis 30 ans, le Fâ s'inscrit ainsi pleinement dans le développement de l'archéologie en France.



Autour de portraits et citations, une **première partie présente les “précurseurs” du site**, de Claude Masse, père de la cartographie moderne, à Jacques Dassié, archéologue aérien, en passant par Louis Basalo, Léon Massiou et Michel Rouvreau, auteurs des premiers travaux au XXe siècle.

Avant 1921, Claude Masse, ingénieur militaire et géographe de Louis XIV, réalise les premières observations du site du Fâ à Barzan en 1708 lors de ses repérages sur la côte Atlantique pour en dresser la cartographie. Cette mission stratégique permet l'inventaire des zones littorales accessibles et inaccessibles à la flotte anglaise qui menace alors la France.

Dans le courant du XIX^{ème} siècle, plusieurs érudits locaux s'intéressent aux vestiges du Fâ. Ils relatent l'état des découvertes fortuites dans leurs publications et mettent en avant les nombreuses destructions et récupérations de matériaux sur le site alors utilisé comme carrière de pierre.

Entre 1921 et 1926, les recherches de Léon Massiou, notamment sur les abords du temple circulaire, livrent de nombreux éléments d'architecture : "débris de sculpture, de chapiteaux à feuilles d'acanthé, de frises, fragment de colonne rostrale, marbre de toutes natures avec moulures".

1935 à 1970, les Fouilles se développent En 1935, Louis Basalo explore le théâtre et signale des emmarchements et des vomitoires. À partir de 1937, les travaux se concentrent sur le temple et ses abords. À l'issue de ces campagnes de fouille, les recherches de Louis Basalo permettent le classement du temple et des thermes au titre des Monuments Historiques.

Les recherches sur le site du Fâ s'interrompent pendant la période de la Seconde Guerre Mondiale. Louis Basalo alors acteur de la reconstruction de Royan comme architecte reprend les fouilles en 1956 et 1957 sur le temple et les thermes.

Le 24 juin 1975, profitant d'une période de sécheresse, l'ingénieur aviateur passionné d'archéologie Jacques Dassié découvre l'organisation du site du Fâ. Les monuments alors "isolés" s'organisent en un plan urbain clair. En 1975, il publie la première interprétation synthétique du plan de l'agglomération antique de Barzan.



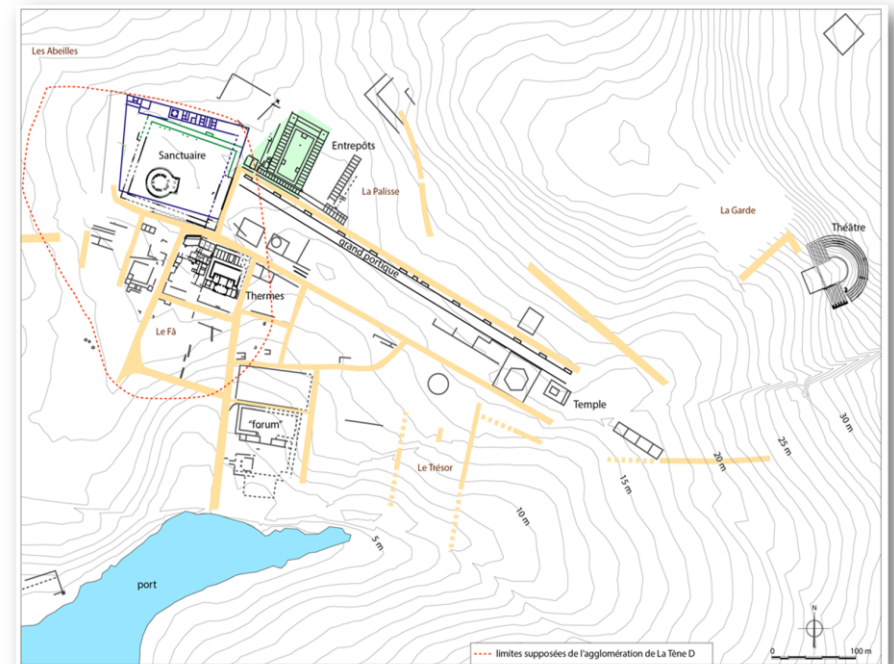
UN SIÈCLE DE FOUILLES À BARZAN ... Le 4^e volume de la passionnante série "Barzan" dirigé par Alain Bouet

Des fouilles réalisées sur le site du Fâ à Barzan entre 2002 et 2009 par l'université Bordeaux Montaigne ont porté sur la zone située à l'est du grand sanctuaire et fréquentée depuis la seconde moitié du I^{er} siècle a.C.

Les premières constructions qui se développent au nord d'un axe viaire, apparaissent modestes. Dans les années 80 p.C., se met en place un petit ensemble balnéaire en pierre. Immédiatement à l'est, est édifié, au début du II^e s., un vaste entrepôt à cour comprenant 30 cellules et une vaste halle. Quelques dizaines d'années plus tard, l'entrepôt est profondément restructuré. Agrandi vers l'ouest, il englobe les bains antérieurs qui servent probablement alors au personnel du complexe. L'ensemble est détruit dans la seconde moitié du II^e s. ou au début du siècle suivant. Démantelé rapidement, il disparaît du paysage alors qu'est édifié —au sud de la zone étudiée ici—, un gigantesque portique qui aboutit au grand sanctuaire.

Une équipe pluridisciplinaire, constituée de plus de vingt chercheurs, reconstitue l'évolution de ce quartier, tant au travers des données architecturales que des mobiliers archéologiques ou des indices paléo environnementaux.

L'édifice barzanais est mis en perspective grâce à un catalogue qui rassemble, pour la première fois, les lieux de stockage publics urbains et périurbains des provinces gauloises. **Il met en lumière la vigueur du commerce atlantique et de la grandeur du Port des Santons.**



Après les vastes thermes publics, le grand sanctuaire, un quartier d'habitations, c'est une autre facette de cette importante agglomération romaine que fait découvrir le quatrième volume de la série "Barzan".



À propos d'Alain Bouet

Alain Bouet, né le 29 mars 1967 à Nîmes, est Professeur d'histoire et d'archéologie romaines à l'université Bordeaux-Montaigne. Ses principaux domaines de compétences portent sur l'archéologie romaine et gallo-romaine, la monumentalisation, l'hygiène et la salubrité. Il travaille principalement sur l'architecture, qu'elle soit monumentale ou liée à l'habitat. Son intérêt se porte sur l'organisation des villes et de leurs centres monumentaux.



UN SIÈCLE DE FOUILLES À BARZAN ... Le Site gallo-romain du Fâ à Barzan

Un creuset pour la recherche archéologique

Ce site, qui abrite une agglomération antique remarquable, comprend des bâtiments publics monumentaux de qualité. Le plan général de cette ville est marqué par l'existence d'une grande avenue (le decumanus) qui relie deux centres religieux (dont le grand sanctuaire à l'Ouest) et constitue l'élément structurant principal du réseau urbain. Les thermes, les quartiers d'habitation, les magasins de stockage, une zone portuaire, le "forum" et le théâtre s'organisent autour d'une trame urbaine qui n'est pas nécessairement orthogonale et répond probablement à des contraintes géographiques.

Le site fait l'objet, depuis 1996, de différentes opérations de recherches archéologiques validées par l'Etat dont les fouilles programmées mises en œuvre, chaque année, par le Département de la Charente-Maritime (Service d'archéologie départementale), des équipes universitaires (Bordeaux, La Rochelle...) et des opérateurs privés. Ces nombreux programmes ont permis de développer l'ensemble des connaissances scientifiques sur l'agglomération. Les recherches sur Barzan sont aujourd'hui financées par l'Etat (DRAC) et, depuis 2013 le Syndicat mixte de Barzan via une participation du Département.

Fouilles programmées depuis 20 ans ...

Le Sanctuaire, le temple, le quartier des habitats et les thermes, les entrepôts, le puits des thermes, la grande avenue, le théâtre et tous les 3 ans des sondages.

Un projet de développement ambitieux

L'aménagement et la mise en valeur du site s'appuient sur un **schéma directeur pour le développement scientifique, culturel et touristique** sur site archéologique élaboré en 2005 et réactualisé en 2011. Il a ainsi contribué à l'aménagement du musée et la création du parcours extérieur le long des vestiges mis en valeur. L'ambition du Syndicat mixte est de transformer, à moyen terme, le site gallo-romain du Fâ en parc archéologique d'intérêt départemental. L'ensemble, harmonieux, cohérent et attractif, permettra d'immerger le public dans l'atmosphère de la ville antique, au cœur d'un équipement muséal, d'aménagements extérieurs privilégiant une mise en valeur paysagère du site et grâce à un nouveau programme d'animations et d'événementiels grand public.

Un mode d'exploitation et de gestion partenarial

Afin de poursuivre les actions de l'Association pour la Sauvegarde du Site archéologique de Barzan, le Département de la Charente-Maritime et Barzan créent le Syndicat mixte pour la valorisation du site en 1999 qui se rend acquéreur du lieu et s'engage à ... **Protéger** le site archéologique du Fâ, **favoriser** le travail scientifique et **valoriser** les découvertes, **réhabiliter** les bâtiments nécessaires au fonctionnement du site, **aménager** les accès et **promouvoir** le site afin d'étendre sa renommée. **L'ensemble de cette démarche a été conduite dans une concertation constante** avec les partenaires institutionnels et financiers, les professionnels de l'archéologie et les acteurs du territoire.

La gestion du site archéologique de Barzan est aujourd'hui confiée à un prestataire privé qui assure le fonctionnement du site (accueil public, entretien, suivi technique et scientifique ...) et programme de nombreuses animations à destination des publics scolaires.



UN SIÈCLE DE FOUILLES À BARZAN ... Le Site gallo-romain du Fâ à Barzan

Un équipement dédié à la recherche et à la médiation

Un Musée ...

À l'intérieur du musée, cinq modules thématiques permettent de découvrir les principales composantes du site et les moyens à disposition des archéologues pour identifier, interpréter, analyser et reconstituer les fragments du passé. Cette exposition associe présentation d'objets, maquettes/diaporama, jeux en bois et reconstitutions d'objets, films et bandes sons.

Un parcours muséographique extérieur ...

Depuis plusieurs années, un vaste programme de réaménagement et de mise en valeur des vestiges extérieurs est mené sur le site. Il répond à deux grands principes : **Intervenir de façon minimaliste** pour privilégier le rapport du visiteur/vestiges et permettre la poursuite de la recherche archéologique & **Favoriser une découverte globale** et son rapport étroit avec l'estuaire.

Une offre résolument tournée vers les enfants et les familles

Pour les scolaires ...

De février à décembre, des activités pédagogiques variées sont élaborées pour les élèves du CP à la Terminale, adaptées au mieux aux objectifs des programmes en vigueur. Elles complètent la visite libre ou guidée du site.

Pour le Grand public ...

Chaque année, le site archéologique du Fâ propose un programme de près de 120 rendez-vous riches et variés. Ces animations/ateliers ont pour thème la découverte de la ville antique, de la vie gallo-romaine et du métier de l'archéologie.

La programmation culturelle s'articule autour des **Manifestations Nationales** (nuits des Musées, Journées Nationales de l'Archéo, Journée Européennes du patrimoine ...), des **Grands événements de l'été** (Journées romaines, Gladiateurs, Légion romaine ...) et de **Rendez-vous quotidiens** (ateliers d'initiation à l'archéologie, animations gallo-romaine ...).

Depuis trois ans, le site renforce sa dynamique événementielle, en particulier sur le théâtre antique, permettant ainsi au monument de retrouver, chaque été, sa vocation d'origine d'édifice de spectacles. Par exemple en 2019, une première édition du "Violon sur la Ville" et un "Site en scène" ont accueilli plus de 2 000 visiteurs sur deux jours. Depuis 2020, les Fâ'buleux Mercredis de Barzan ont fait leur débuts pour le plus grand plaisir de près de 1 500 personnes !

Le Site Gallo-romain du Fâ accueille en moyenne 18 000 visiteurs chaque année dont de nombreux scolaires.

Il est labellisé "Accueil qualité Tourisme et "Tourisme et handicap"* depuis 2019.

* Pour les 4 types de handicap (moteur, visuel, auditif, mental)



UN SIÈCLE DE FOUILLES À BARZAN ... *Le Service d'Archéologie Départementale*

Le Service d'Archéologie Départementale a été créé en 2001 afin de répondre aux réformes de l'Etat dans le domaine de l'archéologie et aux besoins en termes d'aménagement du Département. Le service est habilité depuis le 26 juillet 2018 par le Ministère de la Culture pour réaliser des diagnostics prescrits dans son ressort territorial et pour l'exécution de fouilles d'archéologie préventive pour le Néolithique et pour les périodes chronologiques allant de l'Antiquité à l'Époque Moderne sur le territoire de la région Nouvelle-Aquitaine. Ces opérations préalables aux aménagements, obligatoires après prescription des services de l'Etat, concernent des travaux initiés par le Département (*tracés routiers, constructions, etc.*), des aménagements publics ainsi que des projets privés.

Composé de 10 agents permanents dont 6 responsables d'opérations spécialistes de différents thèmes et périodes chronologiques, ainsi que d'agents contractuels réguliers, le Service d'Archéologie Départementale remplit deux types de missions : **L'archéologie préventive et l'archéologie programmée.**

L'archéologie préventive

Les diagnostics sont destinés à accompagner les projets d'aménagement du territoire, ils permettent de vérifier le potentiel archéologique de l'emprise des travaux.

Quelques chiffres ...

Sur la période 2018/2020, le Service Régional de l'Archéologie a prescrit 168 diagnostics portant sur 277,28 ha. Le Service d'Archéologie Départementale de la Charente-Maritime a réalisé 76 opérations soit 82 % de la surface correspondant à 204,4 ha. En 2021, le service a réalisé 19 diagnostics et 14 sont prévus d'ici la fin de l'année.

Les fouilles préventives relèvent d'une démarche opportuniste dans un secteur concurrentiel. Elles s'inscrivent dans le champ de compétences chronologiques de l'habilitation.

Quelques exemples ...

- ✓ Saint-Pierre d'Oléron (2020), construction de la gendarmerie : cette fouille a révélé le premier habitat groupé de l'âge du fer (1100 / 900 avant JC).
- ✓ Saint-Sulpice de Royan (2019), construction d'un lotissement : 32 bâtiments forment un ensemble "villageois" des VII^e et VIII^e siècles.
- ✓ Dompiere sur Mer (2020), construction d'un lotissement : découverte fortuite d'un four à chaux du XIX^e siècle et de 2 blockhaus du 2^d conflit mondial.
- ✓ Saintes "Amphithéâtre", projet de restauration et d'aménagement : cette opération archéologique, portée par le Département se déroulera en plusieurs phases comprises entre juin 2021 et fin 2023. La première tranche de travaux montre la bonne conservation des niveaux archéologiques.
- ✓ Aytré "bd Cottés Mailles", aménagement de voirie.



UN SIÈCLE DE FOUILLES À BARZAN ... *Le Service d'Archéologie Départementale*

L'archéologie programmée

Les programmes de recherches départementaux ...

- ✓ Archéologie du littoral sur l'île d'Oléron débuté en 2017 (Château-d'Oléron, Dolmen d'Ors / La Bassée).
- ✓ Château-d'Oléron, Citadelle (2019-2021).
- ✓ Royan, abri de défense passive – École Louis Bouchet (2020-2021).
- ✓ Prospection thématique sur l'île de Ré.
- ✓ Prospection thématique sur l'île de Ré aux âges des métaux.

Soutien financier des fouilles programmées ...

Le Département soutient la recherche scientifique en subventionnant des travaux proposés par des chercheurs, en recrutant du personnel, en mettant à disposition des équipements et des espaces de travail.

- ✓ Saint-Césaire (Site du Paléosite), "La Roche à Pierrot" (2016–2021).
- ✓ Jonzac, "Chez Pinaud".
- ✓ Saint-Saturnin-du-Bois, villa gallo-romaine.
- ✓ Courbiac, fouille subaquatique. Deux épaves antiques font l'objet d'une approche scientifique.
- ✓ La Tour de Broue à Saint-Sornin depuis 2018.

La construction du Centre d'Études Archéologiques à Saint-Césaire

Le Centre d'Études Archéologiques s'affirme comme un lieu de conservation départemental, où les collections devront contribuer à la connaissance et à la valorisation du territoire charentais maritime. La Construction débutée en février 2021 s'achèvera dans le dernier trimestre 2022.

La valorisation et la diffusion des recherches archéologiques

Le Service d'Archéologie Départementale organise et participe à de nombreuses activités de médiation destinées à un large public.

Par exemple ...

L'exposition "L'Archéologie au pied des églises", réalisée en partenariat avec le Syndicat Mixte du Pays de Saintonge Romane, est itinérante et gratuite, elle est destinée au grand public et au public scolaire. Cette expo présente des opérations archéologiques menées par le Département dans le cadre de projets d'aménagements de centres urbains et invite à la découverte de ces sites.

