Point activité 2020

LE DÉPARTEMENT DE LA CHARENTE-MARITIME PARTENAIRE ESSENTIEL DE LA CRÉATION AUDIOVISUELLE

En 2020, le Département de la Charente-Maritime a poursuivi ses objectifs dans le cadre de son Fonds de Soutien à la filière audiovisuelle consistant à soutenir la création d'œuvres cinématographiques et à inciter les sociétés de production audiovisuelle à choisir la Charente-Maritime comme lieu de tournage et de fabrication par la promotion du territoire et la valorisation du dispositif d'accueil.

Après une année de transition en 2017- le passage du Fonds de Soutien de la Direction de l'Économie à la Direction de la Culture, du Sport et du Tourisme – les années 2018, 2019 et 2020 ont permis de réaffirmer l'attention forte du Département portée au développement cinématographique et audiovisuel sur son territoire.

La création d'un Bureau d'Accueil des Tournages départemental a vu le jour au travers d'un marché public de prestation au premier semestre. Un partenariat avec les Communautés d'Agglomérations de La Rochelle et de Rochefort a été initié. Le marché a été attribué en juin 2020 à Cristal Production qui a recruté Brigitte Tarrade, disposant d'une expérience de régisseur ou d'assistant-réalisateur ; elle en assure le fonctionnement.
Le Bureau d'Accueil des Tournages est adhérent à Film France et réalise ses missions en étroite collaboration avec l'Agence Livre Cinéma et Audiovisuel en Nouvelle Aquitaine (ALCA) et l'ensemble des BAT de la région Nouvelle-Aquitaine. Son financement est assuré par le Département de la Charente-Maritime en partenariat avec les Agglomérations Rochelaise et Rochefortaise.

En 2020, le Département a modifié son règlement d'intervention, souhaitant mieux prendre en compte l'économie fragile des projets de Documentaires et de Courts Métrages tout en affirmant son soutien aux acteurs de la filière audiovisuelle départementale. Ainsi, en harmonie avec la Région et les autres Départements signataires de la convention de Coopération, le taux des dépenses concernant ces formats est aujourd'hui de 100 % (contre 160 % préalablement) sur la base de la subvention accordée par la Charente- Maritime. Le règlement d'intervention applicable depuis janvier 2020 est consultable en ligne sur le site du Département.

La Direction de la Culture, du Sport et du Tourisme (DCST) a également poursuivi sa politique de soutien aux festivals et aux acteurs associatifs de la filière. De même, la dynamique d'éducation à l'image a été confirmée notamment dans le cadre du dispositif *Collège au cinéma.*
Les actions éducatives à destination des collégiens et les rendez-vous évènementiels menés chaque année en collaboration avec la Direction de la Communication, des Stratégies Innovantes et de l'International, n'ont pu l'être dans leur globalité en raison de la crise sanitaire.

SOUTIEN À LA CRÉATION ET À LA PRODUCTION.

21 projets ont été soutenus par le Département de la Charente- Maritime (contre 16 en 2018 et 23 en 2019) pour un montant global de **419 000 €.**

Aide à l'Écriture et au Développement
7 projets ont été soutenus.

Aide à la Production de Documentaires
4 documentaires ont bénéficié d'une aide.

Aide à la Production de Longs Métrages de Fiction
6 longs métrages de fiction ont reçu un soutien.

Aide à la Production de Fictions TV
4 fictions TV ont été soutenus.

En complément, le Département consacre 90 000 € au financement du Bureau d'Accueil des Tournages.

Le nombre de jours de tournage en Charente-Maritime s'est élevé en 2020 à 264.

SOUTIEN À L'ÉDUCATION ARTISTIQUE, À LA DIFFUSION CULTURELLE ET AU DÉVELOPPEMENT DES PUBLICS.

Éducation à l'Image.

Dispositif national "Collège au Cinéma" Année scolaire 2020-2021"
Budget annuel alloué : **52 250 €.**
43 établissements scolaires engagés ; pas de séances sur les 2 premiers trimestres en raison de la crise sanitaire.
Aide aux projets culturels dans les collèges
Collège Marcel Pagnol à Tonnay Boutonne.
Projet de création d'un Court Métrage dans une classe de 4e : Écriture, réalisation et montage.
Présentation de l'œuvre au festival FestiPrev de La Rochelle.

DIFFUSION ET ACTIONS AUDIOVISUELLES SOUTENUES

FESTIVALS SOUTENUS

Festival des Arts et cultures numériques à La Rochelle, du 18 au 21 avril 2019.
Festival Annulé en 2020.
Festival Rochefort Pacifique Cinéma et Littérature, du 13 au 15 nov 2020.
Sunny Side of The Doc et PiXii à La Rochelle, du 24 au 27 juin 2019.
Évènement virtuel du 22 au 25 juin 2020.
Festival International du Film de La Rochelle, du 28 juin au 07 juillet 2019.
Du 26 juin au 05 juillet 2020, sous une version digitale.
Festival Zic et Bobines à Montguyon,2019.
Festival Annulé en 2020.
Festival de la Fiction TV, du 11 au 15 septembre 2019.
Festival Annulé en 2020.
Festival du film écocitoyen "Ecran Vert" à La Rochelle, du 24 au 29 septembre 2019.
Du 23 au 27 septembre 2020.
Festival des Nouvelles Explorations à Royan, du 16 au 20 octobre 2019.
Du 16 au 20 sept 2020.
Festival International des Pertuis et Iles du Monde, Port des Barques, du 17 au 20 octobre 2019.
Festival Annulé en 2020.
Festival des aventuriers à Tonnay-Charente, 05 et 06 octobre 2019.
Du 03 et 04 octobre 2020.
Rencontres cinématographiques du Pays Marennes Oléron "Visions d'Afrique", du 16 au 22 octobre 2019.
Du 14 au 20 octobre 2020.
Escales Documentaires à La Rochelle, du 07 au 11 novembre 2019.
Du 06 au 11 novembre 2020.
Festival International du Film et du Livre d'Aventure de La Rochelle, du 11 au 17 novembre 2019.
Du 9 au 15 novembre 2020.

NOUVEAU FESTIVAL EN 2020.

Festival Sœurs Jumelles à Rochefort, (Rouge Éditions) Rencontres virtuelles internationales des Musiques à l'Image **du 25 au 27 juin.**

MANIFESTATIONS ET ACTIONS SOUTENUES

Séances de cinéma plein air en Haute Saintonge, dans le cadre des Estivales de Haute-Saintonge, du 1er juin au 21 septembre.
Soirée ciné plein air à La Chapelle des Pots, le 06 juillet. **Pas d'édition en 2020**
"Cinéma chez nous" à Saint Cyr du Doret le 31 août 2019. **Pas d'édition en 2020**
Séance de ciné concert en plein air à Courçon le 13 septembre 2019. **Pas d'édition en 2020**
Diffusion de séances de cinéma en itinérance en Pays de Saintonge Romane.
Association Coolisses à La Rochelle. Coolisses organise des formations et stages notamment en direction des jeunes leur permettant de découvrir les métiers de l'audiovisuel et du cinéma.

NOUVEAUX EVÈNEMENTS EN 2020.

Association La Pluie qui chante (Marans), 4 projets de cine et spectacle drive en substitution de festivals annulés : le 25 juillet (l'Horizon fait le mur), 2 août (Joutes marandaises), 4 sept (Tonnay-Bon), 8 août (Tribal Elek).
Commune de Sainte Marie de Ré : Projet culturel 'Le cinéma de plein air en Drive' 2 séances le 22 juillet et 12 août.
Commune de St Palais sur mer : programmation "cine concié" 20,21 et 22 août en substitution de festivals annulés (Musiques et gastronomie du monde, Crescendo et Ouest Riderz festival).

LE DÉPARTEMENT ORGANISE

Le Festival des Festivals / 4ème édition en 2020

Le Festival des festivals est né d'une envie du Département de partager plus encore, avec les Charentais-Maritimes, la belle variété de sa politique culturelle.
Organisateur de séances "Hors les murs", soutien indéfectible de grands festivals audiovisuels souvent situés à La Rochelle, le Département a souhaité innover et surprendre en proposant gratuitement et "ailleurs", en un lieu unique, pendant un week-end, un florilège des festivals qu'il soutient : FFTV, FIFAV, FIFLR, Vision d'Afrique, Ecran Vert, Escales Documentaires ainsi que le Fond Audiovisuel de Recherches.
Une occasion pour les festivals de promouvoir leurs événements respectifs et de conquérir un nouveau public.
Festival des festivals 2020 : 2 soirées de projections en plein air avec 6 festivals audiovisuels soutenus par le Département et le Fonds Audiovisuel de Recherche.

- Festival La Rochelle Cinéma
- Festival Visions d'Afrique
- Les Escales Documentaires
- Festival de la Fiction
- Festival International du Film et du Livre d'Aventure
- Festi'PREV

Fréquentation : plus de 1 000 personnes sur 2 soirées.

Le Département de la Charente- Maritime organise habituellement lors du Festival de la Fiction TV :

- 2 séances Hors les murs. **U**n événement "Hors les Murs" est organisé par le Département chaque année depuis 2007 dans une ville de la Charente-Maritime. Ce moment privilégié, qui correspond à la diffusion en avant-première d'un téléfilm ou d'une série, apporte au Festival un rayonnement complémentaire et une vraie proximité avec le public de la fiction télé).

- 1 jury collégiens pour remettre "le Prix des collégiens de la Charente-Maritime" lors de la cérémonie de remise des prix du Festival de la Fiction TV. Composé d'une vingtaine d'élèves de 3ème d'un établissement différent chaque année, ce jury a pour mission de visionner l'ensemble d'une catégorie en compétition et de travailler en classe sur le rôle de juré.

L'édition 2020 du Festival de la Fiction TV n'a pu se tenir en raison de la crise sanitaire.

Le Département de la Charente- Maritime a organisé lors du Festival International du Film et du Livre d'Aventure

- Séance en ligne dédiée aux collégiens
- Hors les murs annulés

Le Département de la Charente- Maritime a organisé 2 séances hors les murs lors du Festi'PREV.

Le Département de la Charente- Maritime a organisé 4 séances "En voiture Cinoche" - Drive in proposé dans le cadre de la crise sanitaire et en écho au Tour de France (étape en Charente-Maritime) avec la projection du film "La Grande Boucle" à :

- Thénac
- Charron
- Matha
- La Genétouze

SOUTIEN À L'EXPLOITATION CINÉMATOGRAPHIQUE

Association Ciné Passion 17 à St Pierre d'Oléron.
Ciné Passion 17 organise chaque année de 3 à 4 tournées dans les salles rurales adhérentes ayant pour objectif de soutenir un film en y associant un spectacle**.**

SOUTIEN EN FAVEUR DU PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE

Association Fonds Audiovisuel de Recherche (FAR) à La Rochelle.

Le FAR est engagé dans la mémoire et la sauvegarde du patrimoine cinématographique. Il est un lieu de recherche et de valorisation des fonds audiovisuels.

En 2020, le Département a ainsi apporté son soutien aux organisateurs d'évènements et d'actions culturelles dédiés à l'image à hauteur de 286 700 €.

Cet engagement vient s'ajouter au Fonds de Soutien Cinéma et Audiovisuel de 419 000 € et au financement du Bureau d'Accueil des Tournages de 90 000 €.