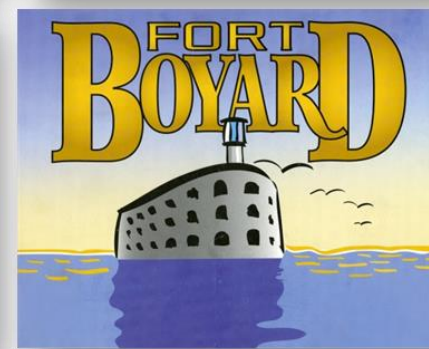
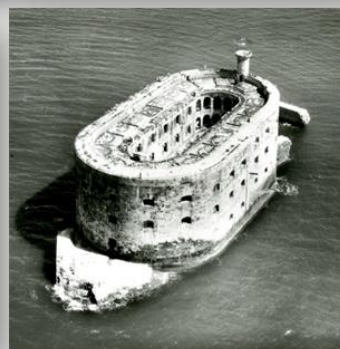
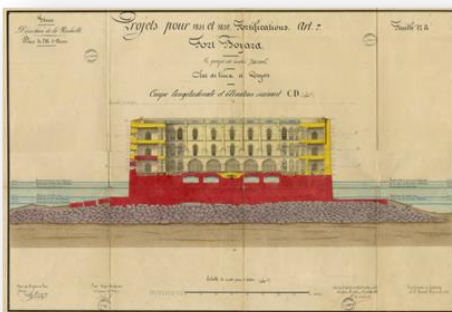


Pour découvrir toute l'histoire de ce monument ... Visitez l'exposition virtuelle :

"Fort Boyard, les aventures d'une star !"

"FORT BOYARD, LES AVENTURES D'UNE STAR !"

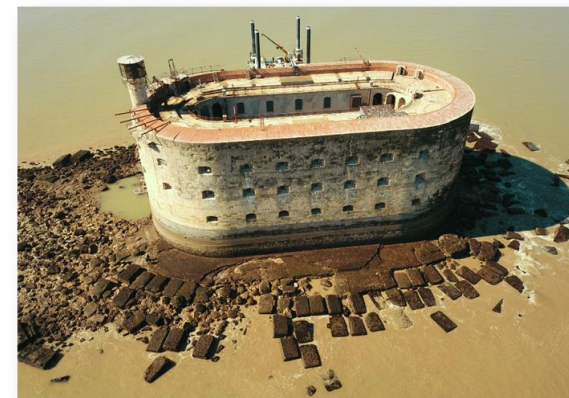
Identité forte et emblème de la Charente-Maritime, le "Fort Boyard" continue de briller dans sa version digitale.



RENDEZ-VOUS EN LIGNE !

www.exposvirtuelles.charente-maritime.fr

En septembre 2013, le Département de la Charente-Maritime mettait en ligne le "Musée Fort Boyard", un site Internet dédié à des expositions virtuelles : www.exposvirtuelles.charentemaritime.fr. Il a été choisi une identité forte pour incarner ce musée virtuel et c'est donc naturellement l'emblème de la Charente-Maritime, "Fort Boyard" dans sa version digitale, qui en est le lieu symbolique. Les internautes souhaitant en savoir plus sur le Fort Boyard, le Département a décidé de réaliser une exposition virtuelle sur l'historique du Fort Boyard lui-même.



Pour réaliser cette exposition, le Département de la Charente-Maritime s'est rapproché du Musée National de la Marine à Rochefort qui a présenté d'avril 2012 à décembre 2013, une exposition, organisée en partenariat avec le Service historique de la Défense, sur ce bâtiment emblématique de la Charente-Maritime intitulée : "FORT BOYARD, LES AVENTURES D'UNE STAR".

/// UN PARTENARIAT AU SERVICE DU RAYONNEMENT DE L'HISTOIRE DE LA CHARENTE-MARITIME

Pour le **Musée National de la Marine**, il est essentiel d'ancrer fortement le musée de Rochefort dans son territoire. Ses collections nationales sont au service d'une compréhension du paysage de l'estuaire de la Charente et du littoral charentais-maritime. Le Département est donc fort logiquement un partenaire ancien, avec lequel il poursuit des ambitions communes en termes de transmission et de notoriété. Rien de plus naturel, donc, que cette collaboration autour de l'Histoire du Fort Boyard ... Véritable icône historique et touristique de tout un département !

→ DES SOURCES EXTRÊMEMENT RICHES, RARES ET DE QUALITÉ !

Les sources concernant l'histoire de Fort Boyard sont extrêmement riches. Elles sont aussi très variées, souvent inédites et d'une grande beauté formelle :

- Archives écrites et somptueux plans aquarellés (Service historique de la
- Défense et Archives Départementales), photographies, cartes postales, films...

Le Département, comme le Musée, ont à cœur de mettre la notoriété internationale du Fort Boyard au service de la Charente-Maritime. **Cette exposition en ligne**, y contribue remarquablement, par sa capacité à toucher un très large public. En accès gratuit, elle **constitue un outil de médiation très efficace**, au service de l'histoire et de l'image, intimement mêlées. **Les trois missions fondamentales** des "expositions virtuelles de Fort Boyard" et du Musée de la Marine sont à la fois de **comprendre**, de **faire comprendre** et de **rendre attractif** ... Mission réussie avec cette nouvelle production !

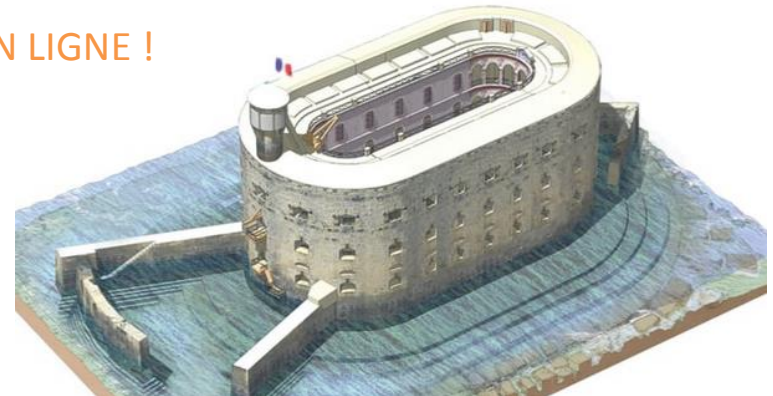
/// QUELQUES RÉFÉRENCES ... "PÉDAGOGIE, CULTURE, HISTOIRE" EN LIGNE !

Le site des **expositions virtuelles** de la Charente-Maritime a tout de suite été reconnu comme un espace **de référence historique et culturelle**, tant pour la qualité de ses réalisations originales que pour le sérieux, la rareté et la qualité des documents proposés. Pour preuve, l'une des premières expositions mise en ligne retrace l'histoire de "La traite négrière rochelaise au XVIII^{ème} siècle" et a été conçue en collaboration avec les Archives Départementales. Elle a contribué pleinement à ce positionnement et fait régulièrement l'objet de visites d'internautes historiens, chercheurs, documentalistes ou enseignants.

/// CHIFFRES CLÉS DE L'EXPOSITION



- ❖ 6 animations originales retraçant l'histoire du Fort.
- ❖ Plus de 100 documents d'archives.
- ❖ 10 documents audiovisuels dont une énigme inédite du Père Fouras !
- ❖ 4 documents sonores.
- ❖ Plus de 20 rubriques de contenus.
- ❖ 1 frise chronologique.
- ❖ 1 bibliographie.



/// 9 MOIS DE RÉALISATION POUR UNE EXPOSITION VIRTUELLE INÉDITE ET PASSIONNANTE !

- ❖ Pilotage et suivi de production par la Direction de la Communication des Stratégies Innovantes et de l'International (DCSII) du Département.
- ❖ Conception partagée entre le Département de la Charente-Maritime et le Musée National de La Marine (MNM)
- ❖ Adaptation des contenus de l'exposition du Musée de la Marine pour les rubriques et les animations de la nouvelle exposition virtuelle.
- ❖ Sélection des documents d'archives : Musée National de la Marine, Service Historique de la Défense, Archives Départementales.
- ❖ Sélection des documents audiovisuels et audios.
- ❖ Définition des animations, story-board des animations - Écriture de la voix off.
- ❖ Scénarisation et production des animations par le studio différemment, spécialisé dans "l'Histoire en image".
- ❖ Création et production de la bande sonore par Hugo Vermandel.
- ❖ Création de l'exposition sur le site des expositions virtuelles et intégration de l'ensemble des médias et contenus par la Direction de la Communication, des Stratégies Innovantes et de l'International du Département.