

"Le 17 dans l'assiette"

"Une cheffe + un invité + une cuisine participative = Le 17 dans l'assiette"

"Collège la Fontaine, Montlieu-la-Garde"

"La cheffe : Josette Gautronneau.

Cheffe cuisinière au collège la Fontaine à Montlieu-la-Garde.

En poste depuis septembre 1999."

Josette Gautronneau.

-Bonjour.

Je suis Josette Gautronneau, cheffe de cuisine au collège de Montlieu-la-Garde.

Je travaille avec une équipe de quatre personnes.

On prépare 400 repas par jour, dont 100 qui partent en cuisine centrale, aux petites écoles et à la maternelle.

Lorsqu'on fait des marchés avec les fournisseurs, pour l'année, les enfants sont invités à venir tester les denrées alimentaires, suivant l'épicerie ou le poisson ou les surgelés.

À la récré, les délégués de classe viennent goûter et donnent une note sur leur petite fiche.

Donc, ils participent au choix des denrées alimentaires consommées dans l'établissement.

"L'invité : Piqthiu.

Chroniqueur et conseiller culinaire.

'Ne vis pas dans le passé...

mais surtout ne perds pas tes racines'"

Josette, puis Piqthiu.

Bonjour !

-Bonjour Josette, je te fais la bise ?

Josette, puis Piqthiu.

-Bah oui !

-Ça va ?

Vous avez prévu de l'ouvrage pour moi ?

-Oui, ça va aller.

Piqthiu.

-Avant que tu trouves une veste à ma taille...

Allez, on y va !

Bah vas-y, boutonne tout !

J'y arrive pas moi !

Je vais rester toute la journée l'estomac rentré comme ça ?

Josette, puis Piqthiu.

-Mais non, c'est bien.

Faudra juste l'enlever après manger.

-Je l'enlèverai avant, sinon je vais exploser.

Piqthiu, puis Josette.

La cuisine est authentique ?

-Faudra me dire ça après.

Piqthiu.

-Josette, c'est pas après.

À tes yeux, je pense qu'on doit être bons.

"Menu - Le 17 dans l'assiette

Entrées : salade verte, crudités, salade de pâtes

Plats : brochette de poisson, gratin de choux-fleurs, rôti de porc aux pommes

Desserts : salade, fromage, fruit, crème dessert"

Josette.

-Aujourd'hui, on fait du gratin de choux-fleurs à la béchamel.

Piqthiu, puis Josette.

-Ils cuisent à l'eau ou à la vapeur ?

-À la vapeur.

Piqthiu, puis Josette.

-Je peux goûter ?

-Oui, bien sûr !

Piqthiu, puis Josette.

-Ça sent bon !

Je regarde l'heure, il faut y aller ?

-Oui, faut pas perdre de temps.

Piqthiu, puis Josette.

-T'es la cheffe, tu peux gueuler !

-Allez, c'est parti !

Piqthiu.

-Oui, chef !

Mesdames, messieurs, je pense qu'ici on va bien manger !

Comme à la maison !

Vous avez des techniques modernes, mais ça sent bon, c'est gourmand.

Faut pas lui dire !

Piqthiu, puis élève 1.

-Du poisson ?

-Oui.

-Tu mangeras tout, hein ?

-Oui !

-On l'a fait avec amour, ça te va ?

-Oui.

Piqthiu.

-Vous allez prendre du rôti de porc, c'est moi qui l'ai coupé, quand même !

Élève 2, puis Piqthiu.

-Du poisson, s'il vous plaît.

-Bah oui, je vais même plus demander.

Qui prend du rôti de porc ?

Élève 3, puis Piqthiu.

-Rôti de porc ?

Moi !

-En priorité, devant !

Non, je plaisante.

S'il y a un moment que j'attendais, c'est bien ça.

Vite...

Josette.

-Ah, le pauvre !

Et voilà !

Piqthiu, puis élève 4.

-On va vous souhaiter une bonne journée.

-Merci.

Piqthiu.

-Et sachez de dire partout autour de vous que Piqthiu est très fier qu'il y ait des drôlesses et des drôles qui peuvent valider la nourriture.

D'accord ?

Et comme on n'a rien à vous cacher, tous ceux qui n'ont pas fini de manger peuvent vous applaudir très fort, parce que vous le méritez.

Vous êtes une équipe formidable.

Cette vérité et cette authenticité se retransmettent dans l'assiette.

J'ai vu des drôles et des drôlesses formidables.
J'ai vraiment passé un bon moment.
Rien que pour ça, je te fais une grosse bise.
Josette.

-Merci.

Piqthiu, puis Josette.

-Et ne change rien, je rentre dans ma ceinture.

Salut, ma belle !

-Au revoir, merci beaucoup !

"Au collège la Fontaine de Montlieu-la-Garde, les élèves jouent les goûteurs et participent ainsi à l'élaboration du menu."

Piqthiu.

-Je me suis bien amusé et j'espère que vous aussi.

L'année du 17, à c't'heure, soyez prêts.

On sera le 17 du mois prochain, pour un nouvel épisode du "17 dans l'assiette".