

Vendredi 23 juin 2017

Signature de la Convention d'adhésion à la Marque "Les Villages de Pierres & d'Eau"

Les Villages de Pierres & d'Eau Une Marque de la Charente-Maritime qui se porte bien !

Le réseau des "Villages de Pierres & d'Eau" met en valeur la richesse du patrimoine des petites communes emblématiques du département et **tisse des liens entre le littoral et l'intérieur des terres**. La Marque "Village de Pierre et d'Eau" contribue notamment à améliorer l'offre touristique des villages labellisés et les retombées médiatiques constatées profitent indéniablement au village lui-même, au réseau et plus largement à toute la Charente-Maritime. **Le réseau compte actuellement 13 communes labellisées.**

Ainsi, les "Villages de Pierres & d'Eau" ont vocation à faire découvrir l'ensemble du département en s'inter-valorisant et proposant par exemple un circuit jalonné d'étapes de village en village. Ce réseau contribue à un maillage plus équilibré de l'offre et donc à l'activité liée au tourisme, économie majeure de la Charente-Maritime.

Les deux principales caractéristiques qui constituent l'ADN de ces villages sont :

- Des ensembles bâtis remarquables et typiques de notre territoire
- Un réseau hydraulique conséquent et varié comme l'océan, les fleuves, les rivières, les marais, les sources, les étangs ... etc.

Un village de Pierres et d'Eau, c'est...



Un petit village de moins de 3 000 habitants, riche d'un ensemble architectural de qualité incarnant la richesse de notre patrimoine départemental et empreint du charme lié à la présence de l'eau. Exception & authenticité sont les maîtres mots pour donner à voir, à visiter, à vivre et à découvrir la Charente-Maritime autrement ... Au fil de lieux intimes, parfois secrets et charmants.

Des villages situés aux confins de collines boisées en bordures de rivières, de fleuves, ou faisant fièrement face à l'océan... Des villages adossés à d'anciennes falaises, nichés au cœur des marais ou dominant des vallées...

Ces anciennes places fortes, escales de marins, bourgs fluviaux et villages traditionnels ont en commun un caractère ancestral affirmé entretenant une relation intime et privilégiée avec l'élément eau.

Vendredi 23 juin 2017

Signature de la Convention d'adhésion à la Marque "Les Villages de Pierres & d'Eau"

■ LES 13 VILLAGES DE PIERRES ET D'EAU ■



ARS-EN-RÉ

Situé à l'extrémité occidentale de l'île, Ars-en-Ré se reconnaît par le clocher de son église dont la flèche noire et blanche, haute de 40m, servait de repère aux navigateurs. Né des marais salants au XIème siècle, le village compte 60 sauniers exploitants encore aujourd'hui les marais du Fiers d'Ars.

BROUAGE

Au cœur du marais littoral, Brouage, place forte du XVIIème siècle est célèbre pour ses remparts. Ancien port du commerce du sel et arsenal de guerre, c'est aujourd'hui un village dont le patrimoine réhabilité accueille des métiers d'art.



CLION-SUR-SEUGNE

Situé aux confins des collines boisées de la Haute-Saintonge, le village abrite un patrimoine remarquable. Entourée de deux rivières convoitées par les pêcheurs, la commune est le point de départ de nombreux chemins anciens qui serpentent dans la campagne, très appréciée des randonneurs.

CRAZANNES

À l'origine localisé autour de son château, le bourg actuel s'est développé naturellement, à mi-chemin entre la rive gauche de la Charente et les carrières de pierres de taille. Les nombreuses maisons de pierreux renvoient à l'heure de gloire de la pierre de Crazannes qui servit à de nombreuses constructions en Europe.



ILE D'AIX

Le village fortifié, initialement par Vauban, se situe sur la partie sud d'un croissant de terre long de 3km sur 600m de large, bordé de plages, criques et de rochers. L'île, accessible uniquement en bateau, est au cœur du pertuis d'Antioche, entre l'île d'Oléron et Fouras.



LA FLOTTE

Ancien village de pêcheurs, La Flotte offre un cadre de vie naturel et préservé, et se caractérise par un patrimoine architectural et culturel de grande qualité.

Vendredi 23 juin 2017

Signature de la Convention d'adhésion à la Marque "Les Villages de Pierres & d'Eau"

■ LES 13 VILLAGES DE PIERRES ET D'EAU ■

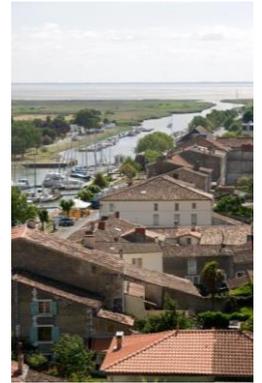


MORNAC-SUR-SEUDRE

Village médiéval situé dans l'arrière-pays royannais, sur la rive gauche de l'estuaire de la Seudre et au cœur du bassin ostréicole. Du port, partent les taillées piétonnes qui cheminent à travers le marais jusqu'au fleuve.

MORTAGNE-SUR-GIRONDE

Le village est édifié sur deux niveaux : la ville haute, avec le bourg, offre une vue imprenable sur l'estuaire de la Gironde et la partie basse, au milieu du marais, à l'abri des falaises calcaires où le port accueille bateaux de pêche et de plaisance.



PORT D'ENVAUX

Construit sur la rive gauche de la Charente, le village nous rappelle son passé fluvial et maritime avec ses vieilles demeures et ses quais où venaient accoster les gabares, les goélettes qui transportaient le vin, le cognac et le sel.

SAINT-SAVINIEN-SUR-CHARENTE

L'un des cités les plus pittoresques de la Saintonge Romane, Saint-Savinien-sur-Charente domine le fleuve Charente de son éperon de roches calcaires. Les falaises du Chail ont longtemps abrité des carrières de pierres de taille étroitement liées à l'activité du port fluvial.



SAINT-SAUVANT

Dominant du haut de son éperon rocheux la vallée du Coran, le village offre une physionomie escarpée qui lui vaut le surnom de rocamadour charentais. Autrefois, situé sur l'ancienne voie romaine Saintes-Lyon, mais aussi étape prisée sur le chemin de Compostelle, Saint-Sauvant est une commune atypique à l'architecture préservée.



SAINT-TROJAN-LES-BAINS

Situé au sud de l'île d'Oléron, entre la forêt domaniale et l'estuaire de la Seudre, le village jouit d'un environnement naturel privilégié. Ce petit port, longtemps tourné vers la pêche et l'ostréiculture, connaît un nouvel essor au XIXème siècle en devenant station balnéaire.

TALMONT-SUR-GIRONDE

Cette ancienne bastide fondée en 1184 s'étend sur un promontoire dominant l'estuaire de la Gironde. Site classé, ce village à vocation touristique et artisanale a su conserver son plan de ville close médiévale.

