

DOSSIER DE DEMANDE DE LABELLISATION FONDS D'AIDE A LA DIFFUSION CULTURELLE

Fiche I

- Présentation de l'ensemble

FICHE II

- Présentation des oeuvres et morceaux choisis

FICHE III

- Conditions de représentation

Le dossier sera instruit une fois ces éléments transmis.

Envoi d'un visuel à dcsa@charente-maritime.fr et retourner l'autorisation d'exploitation d'image signée et complétée.

Dossier à retourner à l'adresse suivante :

Département de la Charente-Maritime
POLE SERVICES AUX POPULATIONS
Direction de la Culture, du Sport et de l'Animation
85, boulevard de la République
CS 60003
17076 LA ROCHELLE CEDEX 9

Contact : Service Culture
05 46 38 97 17
dcsa@charente-maritime.fr

PRESENTATION DE L'ENSEMBLE

Professionnel Amateur

Statut juridique :
(joindre une copie des statuts si association)

Nom :

Adresse :

CP : Ville :

Tél :/...../...../.....

N° Licence :

Site internet :

Mail :

Personne à contacter :

GENRE

- Arts croisés
- Arts de la rue
- Chanson française et internationale
- Conte
- Danse
- Jazz, blues
- Jeune public
- Musique classique
- Nouveau cirque
- Théâtre
- Autres

REPERTOIRE

(indiquer quelques titres de la compagnie)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

PRESENTATION DE L'ŒUVRE ET MORCEAU CHOISI

(1 fiche par projet)

TITRE DE LA PRODUCTION OU DU PROGRAMME :

.....

DESCRIPTION :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

NUMERO D'OBJET DU SPECTACLE :

DISTRIBUTION (nombre et éventuellement noms et n° congés spectacles)

➤ **Direction** :

➤ **Artistes / Régisseur** :
.....
.....
.....
.....

DUREE DU SPECTACLE / PUBLIC CONCERNE :

.....

DATES ET LIEUX DE REPRESENTATION N-1 :

.....
.....
.....

FICHE 3

CONDITIONS DE REPRESENTATION

RIX DE VENTE :

Seuls seront pris en compte dans le calcul de l'aide : le montant du cachet artistique + charges sociales

Les droits d'auteurs (SACEM) sont à la charge des organisateurs.

- cachet + charges T.T.C (plafond en €) :

.....

CONDITIONS TECHNIQUES :

- Type de salle nécessaire :

- Espace scénique : x m

- Matériels scéniques nécessaires (son, lumière, chaises, piano, pupitre, etc....) :

⇒ Fournis par le producteur :

-
-
-
-

⇒ Fournis par l'organisateur :

-
-
-

⇒ Affiches fournies..... oui ⇒ non ⇒

LIEUX ET DATES OU LE SPECTACLE POURRA ETRE VU :

(Invitations à envoyer par courrier ou par mail)

.....



AUTORISATION DE REPRODUCTION ET DE REPRESENTATION D'UNE PHOTOGRAPHIE

**Autorisation fournie dans le cadre du guide des spectacles labellisés
au titre de l'aide à la diffusion culturelle en milieu rural,
guide édité par le Département de la Charente-Maritime**

Je soussigné(e), Madame, Monsieur (*NOM, Prénom*)
demeurant (*Numéro, Rue, Code Postal, Commune*)

.....

représentant de (*nom de la compagnie/structure*) :

en qualité de :

et dont le siège social se trouve :

.....

autorise le **Département de la Charente-Maritime** à utiliser et communiquer au public la photo transmise et décrite ci-après, **et certifie disposer des droits d'utilisation concernant cette photo et, le cas échéant, des autorisations nécessaires des personnes représentées.**

Photo concernée :

Référence de la photo (*ex : dcn1258.jpg*) :

Description de la photo :

Auteur de la photo :

Mention obligatoire :

(*apposée à la photo, ex : photo Cie ADASA*)

Spectacle / programme concerné :

Conformément aux dispositions relatives au droit à l'image, cette photographie pourra être exploitée par le Département de la Charente-Maritime dans le cadre du **guide des spectacles labellisés au titre de l'aide à la diffusion culturelle en milieu rural** sur des supports de communication édités et diffusés en France et à l'international : guide au format papier, internet et multimédia.

Cette autorisation est valable jusqu'à la fin de labellisation du spectacle ou programme instrumental.

Le Département de la Charente-Maritime s'interdit expressément de procéder à une exploitation susceptible de porter atteinte et de détourner la photographie concernée de son contexte initial.

Fait à....., le.....

Mention manuscrite « lu et approuvé » + signature